

s t i a n C l a u d i u C o b a n

R e d a c t o r :

V i c t o r P o p e s c u

D T P :

C o r i n a R e z a i

C o r e c t u r e r i :

A n a - M a r i a t a m a _ L o r i n a C h i c a n

N i c i o d a t î m p r e u n ?

J . A . R e d m e r s k i ;

T r a d : A n a - D a n i e l a M i c i i . B u c u r e _ t i :

T i t l u l o r i g i n a l : T h e E d g e o f N e v e r

A u t o r : J . A . R e d m e r s k i

J A . R e d m e r s k i

N i c i o d a t î m p r e u n ?

T u t u r o r c e l o r c e i u b e s c _ i v i s e a z ,
d a r _ i c e l o r c a r e n u a u t r i t c u
a d e v r a t n i c i u n a d i n t r e a c e s t e
e x p e r i e n c e

1

N a t a l i e t o t r e s u c e _ t e a c e e a _ i _ u v i c
d e p r d e v r e o z e c e m i n u t e _ i î n c e p e
s m s c o a t d i n m i n c i . C l a t i n d i n
c a p _ i î m i t r a g c a n a d e c a f e - f r a p p e
s p r e _ m i n e , p u n â n d u - m i s t r a t e g i c
b u z e l e p e p a i . N a t a l i e e s t e a _ e z a t
v i z a v i , c u c o a t e l e î n f i p t e î n m a s a
r o t u n d _ i m i c _ i c u f a c a
s p r i j i n i t î n t r - u n a d i n p a l m e .
_ E s t e s u p e r b , s p u n e e a , h o l b â n d u - s e

la tipul care tocmai se așază la
coadă. Serios, Cam, vrei, te rog,
să-l privești?
Îmi dau ochii peste cap și mai iau o
înghițitură.
Nat, spun, așezându-mi băutura
înapoi pe masă, ai deja un iubit
chiar e nevoie să-ți reamintesc
mereu acest lucru?
Natalie îmi trimite un zâmbet
șăgalnic.
Parcă ai fi maică-mea!
Își mută repede privirea din spre
mine către mătăhala sexoasă care stă
în picioare în fața tejghelei,
comandând cafea și prăjiturile.
^și, în plus, lui Damon nu-i pasă
dacă-mi fug ochii atâtă vreme cât
îmi desfac picioarele pentru el în
fiecare noapte, este în regulă.
Expir sonor, rotind.
Hopă, spune ea, zâmbind cu gura
până la urechi. Băi-am smuls un
zâmbet. Se întinde peste masă și